

PRZESŁUCHANIA MAKROREGIONALNE 2011/2012
PODZIAŁ NA MAKROREGIONY

**Przesłuchania uczniów szkół muzycznych II st.
i zespołów kameralnych szkół muzycznych I st.**

| | | |
|----|------------------------|--|
| 1. | Makroregion I | Wielkopolski, Lubuski |
| 2. | Makroregion II | Górnośląski, Opolski, Dolnośląski |
| 3. | Makroregion III | Małopolski, Podkarpacki, Lubelski |
| 4. | Makroregion IV | Mazowiecki, Warmińsko-Mazurski, Podlaski, Łódzki |
| 5. | Makroregion V | Zachodniopomorski, Pomorski, Kujawsko-Pomorski |

Organy

| | | |
|----|---------------|---|
| 1. | Gdańsk | Zachodniopomorski, Pomorski, Kujawsko-Pomorski, Lubuski, Wielkopolski, Warmińsko-Mazurski, Podlaski, Mazowiecki, Łódzki |
| 2. | Kraków | Górnośląski, Opolski, Dolnośląski, Małopolski, Podkarpacki, Lubelski, |

Śpiew solowy

| | | |
|----|----------------|---|
| 1. | Olsztyn | Zachodniopomorski, Pomorski, Kujawsko-Pomorski, Warmińsko-Mazurski, Podlaski, Mazowiecki, Lubelski, |
| 2. | Wrocław | Górnośląski, Opolski, Dolnośląski, Wielkopolski, Lubuski, Małopolski, Podkarpacki, Łódzki |

Perkusja soliści I i II st.

| | | |
|----|------------------|--|
| 1. | Bydgoszcz | Lubuski, Zachodniopomorski, Wielkopolski, Kujawsko-Pomorski, Łódzki, |
| 2. | Olsztyn | Mazowiecki, Lubelski, Warmińsko-Mazurski, Podlaski, Pomorski, |
| 3. | Kraków | Dolnośląski, Opolski, Małopolski, Śląski, Podkarpacki |

Klawesyn oraz harfa I i II st. - etap ogólnopolski